

祝! 卒業式レポート


平成18年度卒業証書授与式が、3月14日(水)にリーガロイヤルホテルで行われました。166名の卒業生がそれぞれの思いを胸に穴吹デザイン専門学校を卒業っていきました。これから豊かな人生を歩んでいかれることを心からお祈りします。これからも穴吹卒業生俱乐部を通じて応援します。

祝! 入学式レポート


平成19年度入学式が、4月12日(木)にリーガロイヤルホテルで行われました。171名の新入生が志を新たに、学校生活をスタートさせました。式後には、宝山教育研究所所長の宝山先生から「穴吹カレッジから始まる君の人生」を題してご講演いただきました。

穴吹カレッジグループビューティショード入賞!

平成19年1月20日(土)香川県高松市香川県民ホールにて、穴吹カレッジグループビューティショードが行われました。当日は、美容系4校の代表20組による、ビューティコンテストを中心に美容コンテストや着付けコンテストが行われました。また、VOGUE NIPPON、装苑などのファッション誌や広告、CDジャケットなどでメイクアップアーティストとして活躍しているスペシャルゲストの富沢ノボル氏によるデモンストレーションも行われ、会場から大きな歓声が上がりました。広島校は特別賞をいただきました。おめでとうございました！

富沢ノボル特別賞 「一夜の夢」 トータルビューティデザイン学科 ※()内は出身高校名
モデル：野間 美侑季(広) スタイリスト：井上 久美(三次青陵)・大村 菜々江(可部)・国武 加裕子(廿日市)


第2回中四国専門学校生エスティックコンテスト入賞!


平成19年2月12日(月)香川県高松市サンポートホール高松にて、第2回中四国専門学校生エスティックコンテストが行われました。全国で学生対象のエスティックコンテストは他ではなく、日頃の練習の成果を発表することで、向上心、技術力アップを図れる学生にとって貴重な場となりました。広島校は、奨励賞をいただきました。おめでとうございました！

【プレゼンテーション部門】 奨励賞 トータルビューティデザイン学科 福嶋 彩子(松江南)


穴吹カレッジグループ卒業制作コンテスト(デザイン系)入賞!

平成19年2月26日(月)広島校において、デザイン系教育レベル向上を図り、より高度な卒業制作の励みとするため、穴吹カレッジグループが毎年合同で行っている卒業制作コンテストが開催されました。地元の第一線でご活躍の外部審査員4名にお越しいただき厳正な審査が行われました。広島校の作品が今年もたくさん入賞しました。おめでとうございました！

【グラフィックス部門】	☆優秀賞「英語幼児スクールの企画・アイテム制作～sony plaza room～」	グラフィックデザイン学科
藤村 亜希(呉昭和)	☆審査員特別賞「MOTHER'S DAY SALES PROMOTION」	グラフィックデザイン学科 藤岡 賢史郎(沼田)
【マルチメディア部門】	☆最優秀賞「In my Life」	映像デザイン学科 巣山 正樹(五日市) ☆優秀賞「To The Beautiful World」
デジタルアート学科 中川 一郎(大崎海星)		
【建築デザイン部門】	☆優秀賞「MIYOSHI BRIDGE STATION」	建築・インテリアデザイン学科 佐々木 崇(松江工業高専)・宇都宮 加名(武田)
	☆優秀賞「なにかある場所」	建築・インテリアデザイン学科 半田 和之(尾道商業)
【インテリアデザイン部門】	☆最優秀賞「Loose」	生活デザイン学科 田上 智寛(五日市) ☆優秀賞「andon(都会にやすらぎを)」
建築・インテリアデザイン学科 宇根川 真奈美(県立広島工業)		

■ 学科別授業紹介 今回はグラフィックデザイン学科とマンガ・アニメーション学科です。

【グラフィックデザイン学科】

科目：MEDIA-ART(メディアアート) ゼミ

担当教員：賴本 康太先生

授業概要：映像や音楽を使っての空間演出、ディスプレイ作品の制作。

到達目標：場所や空間全体を体験させる作品の計画、作品を「鑑賞」するというより、作品に全身を囲まれて、その空間を体験（見たり、聞いたり、感じたり、考えたり）する方法をどのように変化させるかを協同制作を通じて制作体験する。

授業内容：PCによる映像制作・音楽制作・装置制作
(photoshop,illustrator,aftereffect,motion,Max/MSP)
体を動かして、観察、制作、展示作業（協調性、判断力の向上）

賴本 康太先生



学生作品：
清輔 英治(広島工業大学高)
納島 みお(安芸府中)
濱本 真紀(清水ヶ丘)
山崎 亮(広島皆実)
泉盛 孝幸(久井)
下田 康介(三次青陵)
大庭 愛実(鈴峯女子)
津森 香澄(聖光)
新田 瞳(浜田商業)

【マンガ・アニメーション学科】

科目：ドローイング

担当教員：鎌鍋 和美先生

授業概要：鉛筆デッサン・クロッキーを中心とした描画を行う鉛筆の使い方。パースや視点の考え方を学ぶ。

到達目標：視覚的表現の基礎としてデッサンの技法を学ぶ。画力・構成力・表現力・空間把握力を鍛える。

作品の製作意図を明確に伝える画力を身につける。

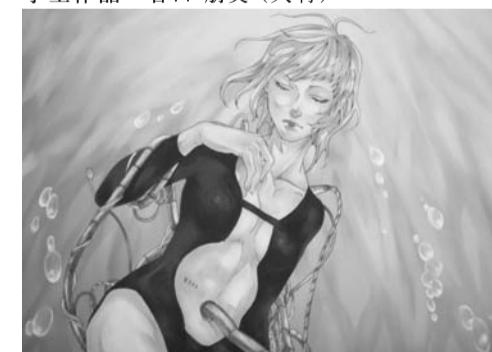
授業内容：(一年次) 基礎分野=静物デッサン

専門基礎分野=マンガ背景の描き方、ネームの描き方、原稿の書き方、投稿方法などのノウハウ指導。

鎌鍋 和美先生



学生作品：谷口 朋美(大竹)



就職課より進路関連行事レポート

■新2年生を対象に進路活動支援行事を実施!

2~3月学科別に2日間、新2年生を対象に「進路オリエンテーション」、「面接対策プログラム」を実施しました。オリエンテーションでは、服装身だしなみマナーの確認、進路活動の流れの確認とポイントの説明が行われました。面接対策では、個人・集団の模擬面接、コミュニケーション能力向上のためのグループ討論が行われました。3月6日(火)には、広島中小企業家同友会主催合同企業説明会が広島国際会議場で行われ、担任同行の中多くの学生が参加し、今後の活動に弾みをつける実践経験をしました。

■今年度第一回の校内合同企業セミナーを実施!

4月24日(火)に約30社の企業に参加して頂き、校内合同企業セミナーを開催しました。参加頂いた企業のほとんどが専門職種での採用意欲が高く、学生も熱心に耳を傾けていました。次回は6月に実施します。



■キャリア支援ルーム紹介

新2年生を対象とした求人票が連日届いています。届いた求人票は直ちに掲示していますので、キャリア支援ルームに足を運んでもらえば、常に最新の求人情報を得ることができます。就職課スタッフは「いつでも対応出来る体制」を整えていますので、昼休み・放課後を利用して、気軽にキャリア支援ルームに来て頂きたいと思います。

4月はじめまでに2名の内定が決まっています。おめでとうございます。

キャリア支援ルームでは進路相談の他に、「進路ミニセミナー」を放課後に行なっています。このセミナーの目的は、求人情報の解説・履歴書作成のアドバイス・面接試験のアドバイスなどを行い、就職活動のポイントを解り易く解説することです。「コツ」を掴めば落ち着いて就職活動が出来る様になりますので、「進路ミニセミナー」にも積極的に参加して頂きたいと思います。卒業生の皆様も気軽に相談にお越しください。



■平成18年度の内定先企業

アートハウス㈱・朝日新聞広島販売㈱・㈱アスカネット・㈱アトラクティブ・アンティロープ・井上建設㈱・Innocent World・㈱インテリア角山・㈱インパクト・㈱ウィズリンク・ウエル・ユーカン㈱・㈲ウッドマンクラブ・㈱エイ・ネット・オーシャン・スタジオ㈱・㈱オガワ・柏村印刷㈱・㈱勝矢和裁・㈲金沢印刷・カネボウ化粧品販売㈱・ガレリア・レイノ㈱・㈲kiki・㈱ギケン・クリナップ㈱松江ショールーム・㈱クロステレビ・㈲ケイ・ワークス・㈱研創・㈱コノーディクション・㈱コトブキソリューション・コマエ写場グループ・コンセプトワーク・㈱サインサービス・㈱桜井花店・三共ボリエチレン㈱・シーコム・ハクホー㈱・㈱ジェイアール西日本広島メンテック・㈱ジェットストリム・㈲シェルパ・㈱塩見・㈱シグナル・㈲シグマ・㈱シミズオクト・㈱秀巧堂・瞬報社オフリン印刷㈱・㈱スガノ・㈲スタジオエム・スタジオクルール・㈱スモト・セブンシーズ・㈱ソシエ・ワールド・㈲ソララ・TBCグループ㈱・㈱ティ・エス・エス・プロダクション・㈲デジタルスタジオ・㈱トーセ・東光印刷㈱・㈱中向井組・㈱中村工社・㈱中本本店・永本建設㈱・㈲ニーズ・ニイダ㈱・ネイルズユニーク・㈱ノイエス・㈱伯和・㈲ハル・ライトワークス・㈱ハンディ・ダンディ・㈲ビデオライフ・ピュウ・ベッロ・㈲フォーアンツ・㈱福屋・㈱富士建設工業所・㈱藤原・㈱プライムステージ・㈱プレスネット・文化印刷㈱・㈱文化社・㈲部屋店・宝意堂・㈱マッドマインド・㈱マナビンテリアハーツ・㈱マルチターム・㈱ミックス・㈱美はる社・㈱未来企画・軒屋・㈱明宣社・メディアミックスキャビン・㈲山崎建築設計事務所・㈱理倉・㈱ワールドストアパートナーズ・㈲ワタナベ (50音順)

以上91社に就職が決定しました。専門職への内定率は86%です。

■独立行政法人日本学生支援機構 奨学金制度

日本学生支援機構は、教育の機会均等に寄与するため学費の貸与とその他学生等の修学補助を行うこと等により、次代の社会を担う豊かな人間性を備えた創造的な人材の育成に資することを目的としています。

奨学金は経済的理由により修学に困難がある優れた学生等に対し貸与されます。また、卒業後返還された奨学金は、後輩の奨学金として再び活用されます。

奨学金の種類	第一種奨学金	第二種奨学金
貸与金額	月額53,000円 (自宅外通学者は60,000円)	3万円、5万円、8万円、10万円 より希望する月額を選択
利子	なし	在学中は無利子、卒業後に ①利率固定型(年率3%を上限とする変動利息)②利率見直し型(概ね5年程度の見直しを想定)のいずれかを選択

○ 入学相談室からのお知らせです!

現在募集している学科

- グラフィックデザイン学科
イラストレーション専攻/ゲームグラフィック専攻/
CG・Webデザイン専攻/広告・ポスター・デザイン専攻/
CM・プロモーションムービー専攻/フォトグラファー専攻
- マンガ・アニメーション学科
マンガ専攻/アニメーション専攻
- 建築デザイン学科
建築デザイン専攻/住宅デザイン専攻
- インテリアデザイン学科
インテリアコーディネート専攻/ショップ&ディスプレイデザイン専攻/
ライティングデザイン専攻(新設)/ガーデンデザイン専攻(新設)/
バリアフリー&ユニバーサルデザイン専攻(新設)
- プロダクトデザイン学科
家具デザイン専攻/照明デザイン専攻/アクセサリー・グッズデザイン専攻
プロダクトデザイン専攻/ユニバーサルデザイン専攻
- トータルビューティデザイン学科
メディカルエステティック専攻(新設)/トータルビューティ専攻

オープンキャンパス日程

AMの部：11:00-13:00、PMの部：14:00-16:00、★印：11:00-16:00
5/19(土)★、6/3(日)、6/23(土)、7/7(土)、7/21(土)★、7/26(木)、
7/29(日)、8/7(火)、8/8(水)、8/18(土)★、8/19(日)、8/25(土)、
9/9(日)、9/22(土)、10/20(土)、11/10(土)、12/1(土)、1/19(土)、
2/16(土)、3/9(日)、3/28(金)

【内容】体験授業・個別ガイダンス・校舎見学など

お知り合いの方で、デザイン・建築・インテリア・プロダクト・ビューティ分野への進学をお考えの方がいらっしゃいましたら、ご案内のほど、よろしくお願いいたします。

卒業生・在校生の親族入学優遇制度

入学者の親子、親族(4親等以内)が本校もしくは、穴吹カレッジグループ校に在籍、もしくは卒業生の場合に入学金を減免する制度です。

- 入学者から二親等以内：入学金全額免除
- 入学者から四親等以内：入学金半額免除

■穴吹カレッジ 奨学生制度

人物や学力に優れ、かつ家計の事情により学業を営むことが困難と認められる人に対して学費の貸与を行います。

種類	穴吹カレッジ奨学生		同窓会奨学生
	奨学生A	奨学生B	
特典内容	学費の全額貸与	学費の半額貸与	年額60万円貸与

■その他の学費サポート制度

- 学費分納制度(無利子)
- 国民生活金融公庫教育費貸付制度
- 各社教育ローンなど

お問い合わせ・資料請求・イベント予約

【電話】0120-80-7177 【E-Mail】a-style@anabukih.ac.jp
【ホームページ】http://www.anabukih.ac.jp