

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
建築学科	—	2年	20人	40人	20人	32人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次

2年次

授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎	講義	業界研究	講義
計画論1	講義	施工	講義
材料学	講義	設備	講義
福祉住環境計画論	講義	構造1	講義
空間表現基礎2	演習	構造2	講義
空間表現基礎1	演習	構造力学1	講義
建築CAD製図1	演習	構造力学2	講義
建築CAD製図2	演習	建築法規	講義
建築製図1	演習	室内環境学	講義
空間表現応用	演習	計画論2	講義
建築設計演習1	演習	建築史	講義
ショップデザイン	演習	建築CAD製図3	演習
建築デザイン	演習	建築CAD応用	演習
インテリアプランニング	演習	卒業制作	演習
修了制作	演習	建築設計演習2	演習
		建築製図2	演習
		照明デザイン1	演習
		照明デザイン2	演習
		設計実務演習	演習
		住宅デザイン	演習
		空間デザイン	演習

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1			【前】施工		
2	【前】計画論2	【選3】住宅デザイン 【選3】空間デザイン(鳥谷)	【前】室内環境学	【選2前】照明デザイン1 【選2】UD演習 【選2】設計実務演習	
3	建築CAD応用	【前】構造1	【選1】建築設計演習2 【選1】建築製図2	【前】建築史	建築CAD製図3
4	業界研究	【前】構造力学1			建築CAD製図3

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション			
5月	学生親睦会				
6月					
7月	インターンシップ				
8月					
9月					
10月	デザインイベント				
11月	研修旅行				
12月					
1月					
2月	就職前講習				
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	540

演習	1324
全課程の修了に必要な 総授業時数	1700

- 学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等
- 資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
ユニバーサルデザイン コーディネーター3 級	100.0%	15	15

・コンテスト等の実績(令和2年度)

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
インテリアデザイン学科	—	2年	30人	60人	30人	68人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次		2年次	
授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎	講義	業界研究	講義
計画論	講義	施工	講義
インテリアエレメント	講義	設備	講義
福祉住環境計画論	講義	構造	講義
空間表現基礎2	演習	構造力学	講義
空間表現基礎1	演習	建築法規	講義
建築CAD製図1	演習	室内環境学	講義
建築CAD製図2	演習	建築CAD製図3	演習
建築製図	演習	建築CAD応用	演習
空間表現応用	演習	インテリアプランニング2	演習
建築設計演習	演習	卒業制作	演習
ショップデザイン1	演習	インテリアコーディネート2	演習
インテリアコーディネート1	演習	ショップデザイン2	演習
インテリアプランニング1	演習	照明デザイン1	演習
修了制作	演習	照明デザイン2	演習
		設計実務演習	演習
		インテリア研究	演習
		空間デザイン	演習
		住宅デザイン	演習

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1			【前】施工		
2		【選3】住宅デザイン 【選3】空間デザイン 【選3】インテリア研究	【前】室内環境学	【選2前】照明デザイン1 【選2】UD演習 【選2】設計実務演習	
3	建築CAD応用	【前】構造	【選1】インテリアコーディネート2 【選1】ショップデザイン2	インテリアプランニング2	建築CAD製図3
4	業界研究	【前】構造力学	【選1】インテリアコーディネート2 【選1】ショップデザイン2		建築CAD製図3

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション			
5月	学生親睦会				
6月					
7月	インターンシップ				
8月					
9月					
10月	デザインイベント				
11月	研修旅行				
12月					
1月					
2月	就職前講習				
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	420

演習	1556
全課程の修了に必要な 総授業時数	1700

- 学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等
- 資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
ユニバーサルデザイン コーディネーター3 級	100.0%	18	18

- ・コンテスト等の実績(令和2年度)

公益社団法人商業施設技術団体連合会 主張する「みせ」学生コンペ 奨励賞「雨が宿る店」
Camps学生デザインコンペ in 広島デザインデイズ2020 最優秀賞「記憶の停留所」

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
商品企画デザイン学科	—	2年	15人	30人	14人	24人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次

授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎	講義	業界研究	講義
デザイン検定	講義	空間表現応用	講義
製品計画	講義	グラフィックデザイン2	演習
家具デザイン1	講義	パブリックデザイン	演習
ユニバーサルデザイン演習	演習	プロダクトデザイン2	演習
基礎デザイン	演習	商品デザイン2	演習
モデリング	演習	商品デザインゼミ2	演習
商品デザイン1	演習	デザイン演習	演習
商品デザインゼミ1	演習	卒業制作	演習
空間デザイン	演習	アクセサリデザイン	演習
プロダクトデザイン1	演習	3D-CAD	演習
CAD	演習	家具デザイン2	演習
グラフィックデザイン1	演習		
修了制作	演習		

2年次

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1	【選択1】3D-CAD		プロダクトデザイン2		
2	【選択1】3D-CAD	空間表現応用	プロダクトデザイン2		【前】パブリックデザイン
3	グラフィックデザイン2	【選択1】アクセサリデザイン	商品デザインゼミ2	デザイン演習	【選択1】家具デザイン2
4	グラフィックデザイン2	【選択1】アクセサリデザイン		業界研究	【選択1】家具デザイン2

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション			
5月	学生親睦会				
6月					
7月	インターンシップ				
8月					
9月					
10月	デザインイベント				
11月	研修旅行				
12月					
1月					
2月	就職前講習				
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	372
演習	1424
全課程の修了に必要な総授業時数	1700

■学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等

■資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
ユニバーサルデザインコーディネーター3級	100%	9	9
リビングスタイリスト資格試験2級	22.2%	9	2
AFT色彩検定3級	66.7%	6	4

・コンテスト等の実績(令和2年度)

ダイゴ株式会社 第1回「ノートのアイデア募集」優秀賞

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
グラフィックデザイン学科	—	2年	55人	110人	49人	104人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次		2年次	
授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎	講義	業界研究	講義
ビジネスマナー	講義	DTP2	演習
広告論	講義	Indesign	演習
Illustrator	演習	Webデザイン2	演習
Photoshop	演習	シルクスクリーン	演習
DTP1	演習	販促企画演習	演習
ドローイング	演習	実践広告1	演習
Webデザイン1	演習	実践広告2	演習
映像編集1	演習	アートディレクション	演習
フォトベーシック	演習	フォトテクニック	演習
修了制作	演習	映像編集2	演習
		イラストレーション1	演習
		イラストレーション2	演習
		Webプランニング	演習
		Webインタラクティブ	演習
		エディトリアル	演習
		卒業制作	演習

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1	シルクスクリーン	Webデザイン2	【選択】 実践広告1 映像編集 イラストレーション1 Webプランニング エディトリアル	Indesign	DTP2
2	シルクスクリーン	Webデザイン2	【選択】 実践広告1 映像編集 イラストレーション1 Webプランニング エディトリアル	Indesign	DTP2
3		業界研究	【選択】 アートディレクション フォトテクニック イラストレーション2 Webインタラクティブ エディトリアル		販促企画演習
4			【選択】 アートディレクション フォトテクニック イラストレーション2 Webインタラクティブ エディトリアル		販促企画演習

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション			
5月	学生親睦会				
6月					
7月	インターンシップ				
8月					
9月					
10月	デザインイベント				

11月	研修旅行				
12月					
1月					
2月	就職前講習				
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	240
演習	2420
全課程の修了に必要な 総授業時数	1700

■学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等

■資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
Illustratorクリエイター能力 認定試験 スタンダード	83.9%	31	26

・コンテスト等の実績(令和2年度)

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
マンガ・アニメーション学科	—	2年	40人	80人	35人	67人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次

2年次

授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎	講義	業界研究1	講義
実践コミュニケーション1	講義	実践コミュニケーション2	講義
デザイン演習1	演習	ドローイング2	演習
ドローイング1	演習	シナリオ・ネーム原作概論1	演習
原画・背景画演習1	演習	デザイン演習2	演習
マンガ演習1	演習	デジタルコミック1	演習
アニメーション演習1	演習	仕上演習1	演習
デジタルコミック・イラスト演習	演習	マンガ演習3	演習
マンガ演習2	演習	原画・背景画演習2	演習
アニメーション演習2	演習	映像編集1	演習
イラスト演習1	演習	アニメーション演習3	演習
		キャラクターデザイン1	演習
		デジタル背景演習1	演習
		イラスト演習2	演習
		業界研究2	講義
		実践コミュニケーション3	講義
		ドローイング3	演習
		シナリオ・ゲーム原作概論2	演習
		デザイン演習3	演習
		デジタルコミック2	演習
		仕上演習2	演習
		マンガ演習4	演習
		原画・背景画演習3	演習
		映像編集2	演習
		アニメーション演習4	演習
		キャラクターデザイン2	演習
		デジタル背景演習2	演習
		イラスト演習3	演習
		企業実習	演習

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1	【選択】 マンガ演習3 アニメーション演習3 イラスト演習2	デジタル背景演習1	【選択】 シナリオ・ネーム原作概論1 デザイン演習2	ドローイング2	【選択】 原画・背景画演習1 3DCGアニメーション3 仕上演習1
2	【選択】 マンガ演習3 アニメーション演習3 イラスト演習2	デジタル背景演習1	【選択】 シナリオ・ネーム原作概論1 デザイン演習2	ドローイング2	【選択】 原画・背景画演習1 3DCGアニメーション3 仕上演習1
3	【選択】 マンガ演習3 アニメーション演習3 イラスト演習2	実践コミュニケーション2	業界研究1		【選択】 キャラクターデザイン1 映像編集1 3DCGモデリング3 デジタルコミック1
4	【選択】 マンガ演習3 アニメーション演習3 イラスト演習2				【選択】 キャラクターデザイン1 映像編集1 3DCGモデリング3 デジタルコミック1

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション			
5月	学生親睦会				
6月					
7月	インターンシップ				
8月					
9月	研修旅行	アニメーション スタジオ見学・アニメ 関連作品講評会	漫画出版社合同 出張編集部 持ち込み	ゲーム・アニメ関連 企業合同企業セミナー	
10月	デザインイベント				
11月					
12月					
1月					
2月	就職前講習	卒業・修了制作プレゼン テーション審査会	マンガ出版社講評会	イラスト講評会	
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	320
演習	3010
全課程の修了に必要な 総授業時数	1700

■学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等

■資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
Illustratorクリエイター能力 認定試験 スタンダード	85.0%	20	17

・コンテスト等の実績(令和2年度)

講談社 月刊少年マガジン 第3回コミック大賞 マンガ部門 奨励賞
講談社 少年マガジン10月期MGP マンガ部門 奨励賞
小学館 週刊少年サンデー 新世代サンデー賞2020年度10月期 マンガ部門 奨励賞
デザ魂 2021年度 お正月干支イラスト募集 佳作 受賞
集英社 マンガMeets翌日デビューマンガ賞SP winter マンガ部門 入選

入学者数、収容定員、在学学生数(令和3年5月1日現在)

学科名	コース・専攻名	年限	定員	総定員	入学者数	在籍者数
CG・ゲーム学科	—	2人	35人	70人	33人	68人

■カリキュラム、時間割、使用する教材など授業方法及び内容、年間の授業計画

・カリキュラム

1年次

2年次

授業科目	授業形態	授業科目	授業形態
社会人基礎1	講義	業界研究1	講義
CG概論1	講義	メディア概論	講義
コンピュータグラフィックス	演習	デジタルイラスト3	演習
DTP1	演習	卒業制作1	演習
3DCGモデリング1	演習	アドバタイジング演習1	演習
3DCGアニメーション1	演習	ドローイング3	演習
ゲーム演習	演習	3DCGアニメーション3	演習
ドローイング1	演習	3DCGモデリング3	演習
デジタルイラスト1	演習	映像編集1	演習
社会人基礎2	講義	原画・背景画演習1	演習
CG概論2	講義	キャラクターデザイン1	演習
修了制作	演習	業界研究2	講義
DTP2	演習	デジタルイラスト4	演習
3DCGモデリング2	演習	アドバタイジング演習2	演習
3DCGアニメーション2	演習	ドローイング4	演習
ドローイング2	演習	卒業制作2	演習
デジタルイラスト2	演習	3DCGアニメーション4	演習
企業実習1	演習	3DCGモデリング4	演習
		映像編集2	演習
		原画・背景画演習2	演習
		キャラクターデザイン2	演習
		企業実習2	演習

・時間割モデル (卒業年次前期)

	月	火	水	木	金
1	ドローイング3	卒業制作1	デジタルイラスト3	アドバタイジング演習	【選択】 原画・背景画演習1 3DCGアニメーション3 仕上演習1
2	ドローイング3	卒業制作1	デジタルイラスト3	アドバタイジング演習	【選択】 原画・背景画演習1 3DCGアニメーション3 仕上演習1
3		業界研究1		メディア概論	【選択】 キャラクターデザイン1 映像編集1 3DCGモデリング3 デジタルコミック1
4					【選択】 キャラクターデザイン1 映像編集1 3DCGモデリング3 デジタルコミック1

・年間計画(学校行事や課外活動・企業連携・インターンシップなど)

4月	入学式	オリエンテーション	健康診断		
5月	学生親睦会				
6月	保護者会				
7月	インターンシップ				
8月					
9月	研修旅行	東京ゲームショウ出展			
10月	デザインイベント	インターンシップ			

11月					
12月					
1月					
2月	就職前講習	卒業・修了制作プレゼンテーション審査会			
3月	卒業式				

■進級・卒業の条件

開設している授業の種類と単位時間	
講義	290
演習	2630
全課程の修了に必要な総授業時数	1700

■学習の成果として取得を目指す資格、合格を目指す検定等

■資格取得、検定試験合格等の実績(令和2年度卒業生の情報)

資格・検定名	合格率	受験者数	合格者数
CGクリエイター検定 ベンシック	97.4%	38	37
iBUT(インターネット ベンシック ユーザー テスト)	100%	38	38

・コンテスト等の実績(令和2年度)

デザ魂 2021年度 お正月干支イラスト募集 佳作
株式会社デジタルワークスエンターテインメント イラストワールドカップ Vol.1 入賞
デザ魂【第19回】萌えキャライラスト<バレンタイン編> 優秀賞